11AUG1939

婦女新都会

WOMAN WORLD

社長 尹梅伯
編輯 方竹鈞
印刷 何滌非

天津特別市公署新聞事業管理所許可試辦
經中華郵政登記認爲第一類新聞紙類

每份一張半售洋六分　（第十五期）　中華民國二十八年八月九日　（星期三）　（第一版）　借電話三零五八九號

人類『美情』操縱在女人

她們會加强了『美』的惑力　更能夠調濃了『美』的色彩

好像是一個人，——只要是機構完全的人，由他一生到世界上來，便會有一個「美」的觀感存在，雖然各個人的審美觀點不同，但，相信眞正的「美」，是任何所不能掩沒的，也是任何人所不能無動的；只不過「美」的惑力有强弱，維持有久暫罷了。

我們知道無論任何一件物，事，或其他，在質地上，在色彩上，或是靜的，或是動的，假使能吸引我們的注意，投合我們的愛好，愉悅我們的心靈，那末，這便給我們一種「美」感；同時，我們便接受了它——美的物，事，或其他——的惑力，這其間最容易影響人和產生效果者，還要算是女人。

在一個家庭裏，如果只有老人，男人，和男孩子，他們的家庭是缺陷的，絕不能算是圓滿的；換句話說：便是「美」的色調欠充實，如果有位溫溫柔柔的少婦，宛宛嬰嬰的女孩，那便像是老松，古柏圈裏植了桃花，菖蒲，萬年青叢裏放了薔薇，調和起來，便會顯得異樣地生動，無疑地這是唯一的「美」的發展。

無論在小說裏，戲劇裏，電影裏，——即使全篇充滿了磅礴的大氣，暴烈的火燄，也會有一些旖旎的軟性的風光加入——便是構成「美」的主力——那麼這又無疑地恃了女人。我們知道叱咤咽嗚的霸王還要被虞五鳳的柔情絆住，硬漢子武松也有一時被潘金蓮糾纏，銅筋鐵骨和泰山一樣的漢子能克服了虎的威風，而敵不得「美」的惑力，的確，女人把「美情」蘊在骨子裏，而發散到了一切，只要她的惑力接觸到某一個人，雖然在被動的一方，有着不同的影響；但，她的實力，是比較任何都充實的，所以策動力也會比任何都超過的。

北京名閨孫茝芹小姐

人們都有所需要，而更希望這需要滿足，到底他們需要的是什麼？我很可以用一個字來包括，都是在尋求着「美」，這好像太抽象，其實人的需要便是「快感」，而「快感」都是「美」在主宰着，不過，女人多半操縱了「美」，而男人，只能接受了「美」的影響，需要着「美」的慰安，而少有能發達了「美」，所以女人便是他們唯一需求的美的目標了。你總可以聽見過男人們——尤其是少年中年人，在一起閒談的時候，差不多總離不掉女人，——也就是提到女人是最感到興趣的，因爲他們的心裏，眼裏，性機裏，再在地需求着「美」的獲得，而當提到女人便會開放出「美」的幻想之花——在每人的意境裏。

我記得在一本書裏，看到兩段說到「美情」的話：

『情是與生俱來的，「美的觀念」是情的起點，孩子在襁褓裏一些沒有知識，一個粗眉大眼的漢子去抱他，他便要哭；一個柔聲嬌態的女子來抱他，他便不哭，一雙烏黑的小眼睛要在她臉上認個不了……』

『有一個小沙彌，自小在空山古刹裏，除了師父之外，從沒見過個人，晚上聽着刹外吼吼之聲，師父告訴他是老虎叫，老虎要吃人的，他便害怕起來；到得十六歲辰光，師父領他下山，到城裏去逛一遭，他從沒有見過這世界，不消說是稀罕不了，不論見了什麼物事，都要問師父，他見了嬌媚的女人，問是什麼？師父却告訴他是「老虎」便是我們在山裏常聽他怪叫的，他點頭理會着，等回到刹裏，師父問：你今天在城裏看見的，最愛什麼？小沙彌道：最喜歡的便是那「老虎」。』

由這兩點證明，人類的「美情」實是操縱在女人，不但滿懷需求的男人們要熱烈地在追求，即是無知無識的嬰兒，毫無成見的小沙彌，都會被她的「美」的惑力所吸誘，而發生好感，能不說女人是「美」的界域裏一個有力者嗎？

（孟晉）

◎　◎　◎

··方淑崐小姐··

中國舊式婦女論讚

○黑蜂○

記得有次吃花生米，在包花生米的紙上看到一句名言，好像是一位「西哲」所說：「世界上沒有男人，便沒有戰爭。」我只記得這麼一句，下面是不是還有「沒有女人便沒有和平」我無法知道了。我想那位「西哲」和賈寶玉有些相彷，未免有些重女輕男，和中國人所說「女人是禍水」那句老話，有些衝突。

「沒有男人便沒有戰爭」，這是直接的說法，因爲動手講打的只有男人，女人講打的很少，（雖然有些女英雄，究竟是例外。）不過自古以來，男人之打，總是爲了女人。怎見得呢，有詩爲証：伊立亞特所記曉伊城的大戰，是爲了一個美麗的海倫被人搶了去；圓圓曲所記的痛哭六軍齊縞素，原來也爲了愛妾之被俘虜，據此，中國人「女人禍水」之說近於因果論，蓋無有女人，男人便沒有爭奪的對象，自然無戰爭了。

不過話要說回來，女人之足以引起男人打起原因，是因爲她可愛，女人的罪過也就是因爲男人們愛她們的原故。以前中國的婦女，被纏小了脚，隱在「深閨」裏面，原是防止男人看見了因愛她們至於相打的。中國女人爲了逃避戀愛，犧牲是慘重的，一直到現在，仍然有許多婦女在繼續犧牲着。

女人本身並不是禍水，禍水是男人給她們加的徽號；女性的世界較比男性爲美麗的，她們都愛好和平。過去中國的犧牲了自由，是爲了維持一種錯誤觀念，因爲這錯誤觀念據說可以維持了人類和平的。

女性是崇高的，從中國的舊式女人的生活裏可以看出來！她們忍着痛苦犧牲自由，是爲了和平。這是何等的偉大！

……鎮建築的保險庫大小隨……自閉秘密穩當租費低廉
行址：法界六號路
電話：三〇九六七

銀行 保管倉庫
天津分行 英租界領事道
河東辦事處 意租界三馬路
天津倉庫 英租界海大道

直通綫三局〇六四六營業科
天津分行 東北城角 電話二局九九庶務處及號房 〇三九五營業股 〇三九四出納股 〇三九二經理室
天津特一區辦事處 特一區中街 經理室電話三局〇三四九
天津河東辦事處 特三區二經路 電話四〇八四〇七三號

儲蓄部附設 貨棧 保管庫
行址 法租界八號路
兼辦事處 東馬路東北角
3416…
3416…

出租保險箱 只收證金不收租費
行址：法租界中街
電話：三四四三九

國立北平圖書館藏

應該怎樣對付太太？

舊式的要使她怕　新式的要使她愛

神而明之，在乎其人而已！

阿漁

實在說起來，對付太太，可真不是一件容易的事。因為你遠了她，既不成；近了她，也不成。即聖賢如孔老二者，也都沒辦法。「惟女子與小人為難養也，遠之則怨，近之則不遜。」真得說是千古不磨之論。他老人家，要不是吃過女人的苦子，怎麼能說得出這麼有經驗的話來呢？

怎樣對付太太？這是每一個男人所想知道的問題，也是應該知道的問題。在過去，討論這個問題的男人，（女人當然不討論這個問題。）也不知有過多少。差不多幾個人湊在一起，談來談去，總會談到這個問題上去。這是男人多麼切已的一個問題呀！

昨天晚上，同一個朋友，同在公園納涼，也不知道怎麼一提，就提到這個問題上來了。那個朋友雖然尚未結婚，可是對付女人的經驗，卻是豐富之至。（這話看着彷彿有點矛盾，其實並不矛盾。）據他說對付太太的方法，當然也分好幾種，首先要看一看你的太太，究竟是舊式的，還是新式的。因為舊式的，有舊式的對付方法，新式的有新式了對付方法，不能同一而語。

簡而言之，對付舊式太太，你要使她覺得你可怕，因為覺得你可怕，一切自然不會不服從你，也不敢不服從你。對付新式太太，你要使她覺得你可愛，因為覺得你可愛，一切自然不會不和你合作，也不能不和你合作。如果舊式太太不怕你，新式太太不愛你，留神吧！最嚴重的問題，就要發生了。

至於怎樣使舊式太太覺得你可怕，新式太太覺得你可愛？方法自然多得很，真是不勝枚舉。這裏只得傳句成文，來作個結束吧！「神而明之，在乎其人矣！」

編者按：請將方法拿出來，神而明之，是太玄妙了吧？

名閨徐孝存女士（即名票璧君館主）特寫照

論女人

高日昇

（9）女子總說男子太薄情，負心；但她們如果對於男子有薄情負心的時候，卻比男子來痛快，果決！

（10）女子好佔小便宜，喜歡無損失的吃吃，玩玩；男子也喜歡佔點小便宜，所以不惜金錢的消耗來供給她的所欲；但結果呢？女人雖然便宜沒有佔去多少，虧卻吃得大够而特够了！

（11）如果不幸一對戀人分散了，平均男子一年以後，才能漸漸忘掉女子；而女子則至多不過半年，已把男子忘得死死的了，由此可見女人之心。（？）（待續）

天津名閨靳漪小姐（弓羽贈刊）

女性應減少自私心　男人自然不會薄情

因為有些女子們的自私心太深重了，所以男子也便對她們的信任心相繼而減輕，故此，在男女兩性間底戀愛信條上，便墳起一道不可醫救的裂痕。

為什麼，有些女性們要喜歡這種理解的偏見呢！而一些盲目的自私心理，常能表露出乏智，偏狹，執拗和輕浮的舉動，這也就是男性對她們減少信任心的原因哪；所以，女性和異性結戀的過程中，常能意外的踏進懊喪失敗之途。

但，這失敗事件發起的原委，是不能僅怪男性奸險的，雖然，有一部份男性，是專喜歡用這種手段去欺騙女性，玩弄女性，在經過一度熱烈的愛情而得到滿足後，便把女性遠遠地拋棄，拋棄到一些也不顧念，這固然是男性的薄情了；但，我們相信也正有許多這樣的女性，來相同的欺騙男性啊，在現代底社會上，不是常能見到的嗎！所以，她們也是儘多的有着這種薄情的罪惡！

可是，我們應該知道，在戀底信條上，原本是非常坦白的，馳騁於愛之圈裏的每個主角，尤其應該供獻一顆純白的心給對方，在愛之熱力底澎湃進行中，必須要燃起一炬赤誠的諒解之火，毀滅了自私和偏見的單獨見解底思想，愛情才能沒有裂痕！

最後，我們希望一般男女們要明瞭，愛必須要赤誠而潔白地互能瞭解，方能享受到真愛，如果一方面減去了自私的心，自然，對方是必定會供給你顆血心，而不能對你有薄情的啊！（高）

基本原理

美容課之一頁

夢傑

（一）從「濃粧」到「淡抹」鮮艷的顏色，最易引人注意，所以婦人們的化裝，常喜用極重的顏色，好像把面部敷得雪白，嘴唇塗得鮮紅，眉描得漆黑，其實這些不調和的顏色，只有使人感覺到刺目，而且這種「濃粧」的時代已成過去，目下流行的是「輕描淡抹」，使面部天然的美，經過化裝，更得到襯托，調和，完整無缺，然而欲化裝到好處，對幾條最根本的原則，必須知道，不然，只有得到錯誤的結果。

（二）塗罷胭脂再敷粉，胭脂是化粧上最關重要的部分，也是最不易擦到恰好的，初化粧的人總喜歡用得太多，所以有一條原則是；「先塗胭脂然後敷粉」，這樣方得顏色的調劑，用撲子或一片棉布霑了胭脂「輕拍」（不是重擦）到兩頰，從兩頰的高處隨了顴骨的弧線都須拍到，然後，用手指細細地把顏色調勻全頰，這種才顯出像天然的紅暈，並須輕塗到眼臉下邊，以免顯出紅白分界的地方，切忌的是兩頰染上兩塊不調和的紅色。

（三）鼻端不可太白；敷粉的方法，可以先用粉撲普遍地多敷些，鼻端留到最後敷，為的是以防敷得太白，然後用柔軟的粉擦，把多餘的粉輕輕試去，並須特別注意眼角，鼻端和嘴邊留有粉的條紋，都要拭淨，熟練以後，自然會知道應該敷粉的厚薄了。

北京孫靄琤小姐（中贈）

（四）口紅切忌過深；口紅的使用，對初施化妝者是一件最易失敗的工作，許多都忽略；「在塗口紅之前，唇上必需完全是乾的」塗的秘訣是；先把上唇依了天然的弧線塗好，只須把上唇和下唇正確地合閉了，下唇也就印成了同樣的弧線，然後用手指調潤均勻，就算工作告成，記着口唇裏邊也要稍稍塗到，這也須經多次練習，才會得到奧秘。

（五）眉要輕描淡染；至於眉的描法，亦須使之條長整潔，不要太黑太重，尤宜薄薄地，施一點顏色，白面龐的人宜用黑色，面龐微黑的人，還當用褐色。

社交情報

△前名馬師王某於本月四日午後四時假新華大樓銀行公會與耀華學校女教員招小姐行結婚禮，來賓除到有名馬師王子香等外，並有青年作家數人，由金息侯少保任證婚人，禮儀極為隆重，至鬧新娘一節，某補習學校之校長大出噱頭，表演香蕉入口之滑稽新型喜劇，來賓莫不捧腹云。（三郎）

幾個新型的小外衣

——獻給現代的婦女們——

蓉子

暮夏的傍晚，輕風時常會帶來些秋意，在七點鐘敲過後，我們就會感到薄紗的旗衫是不太合適了，在這時調劑我們的服裝與季候唯一的恩物——一件小外衣，輕俏，便利，而且美麗，現在有四個新的型式介紹給諸位。

第一圖的樣子，適用於十五歲至廿五歲的小姐及太太們的，這件外衣是遮不了風，蔽不了雨；擋不了寒，但是足能增加你嫵媚，嬌小；美麗的一件樣式。用薄紗稍帶點硬性的材料。肩頭做套袖式。領上及袖口均用帶抽上，使領子及全身都有自然的褶紋而且造成鬆闊的下擺，如果你的旗衫是很合身的話。對比之下，更會顯出你細小腰肢來，在薄紗的外衣裏，隱約不見的上身，真是耐人尋味的。愛俏皮的姑娘們請莫輕放過去。

①

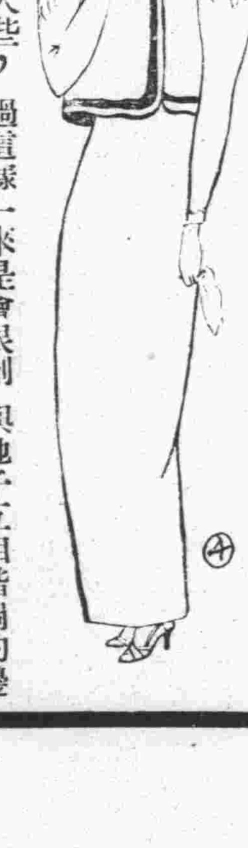
第二圖是一件很輕便的外套，你每日去公事房，或是旅行，購物，散步的時候，不妨帶着，既不累贅而且俏皮，材料最好用薄呢子，單袷均可。純色較佳，天藍；草綠，鮮紅，然後再鑲以比較地子深一色的邊緣，更顯得美麗，大方。扣子用邊緣的材料做成很粗的繩子，然後再打成中國式的紐扣，盤成適合的花紋，釘在胸前，腰圍要做得非常合身，肩頭略高，袖口的寬度要僅僅的放下兩腕，稍稍寬大些，即會減去美觀的，為免于兩膀彎曲不便起見，最好兩隻袖子，要用斜的材料製成。

②

第三圖假若你是溜肩的話，現在這件小馬甲是會滿足你的心意的，胸部不甚發育的婦女們，穿來會比胸部發育過盛的人，要好看得多。因為尖的領口是不會吻合在高聳的胸圍口。在白色的緞子加上兩隻白狐皮的小披肩。馬甲上的邊緣材料最好與妳的旗袍一致。不過這樣一來是會限制妳必須穿這一套的衣服。扣子最好用水鑽嵌成的，在妳赴夜宴的時候，妳一切的缺陷，都被這僅有的一件小外衣給掩沒了。同時年輕了許多。更美麗了許多。

③

第四圖是一件兩用的外衣，既可白天穿去散步，又可以晚間穿去赴宴，材料用橡皮緞，絲絨，薄呢均可，雙肩用縫紉機做成的摺紋，全身的開口在左邊。領間只用一雙扣子。週身鑲與地子互相諧調的邊。下擺要寬闊些，使牠能起自然的褶之度。這是件很够味道的樣子啊！



④

大中
存款放款
行設　辦事處

本報啟事
本報出版以來，深蒙……

婦女服裝　美……
女工部招生
附設科學織補機器

本刊稿酬
一　千字以上文字一元至三元
二　長篇小說一元至五元
三　短篇小說一元至三元五角
四　小品短文……五角至一元
一　來稿無簽名蓋章者以卻酬論
二　來稿無論取錄與否概不退還
三　退還稿件以預先聲明並附足郵費者為限

本報青島分銷處
茲為便利青島讀者起見特約……

平圖書館藏

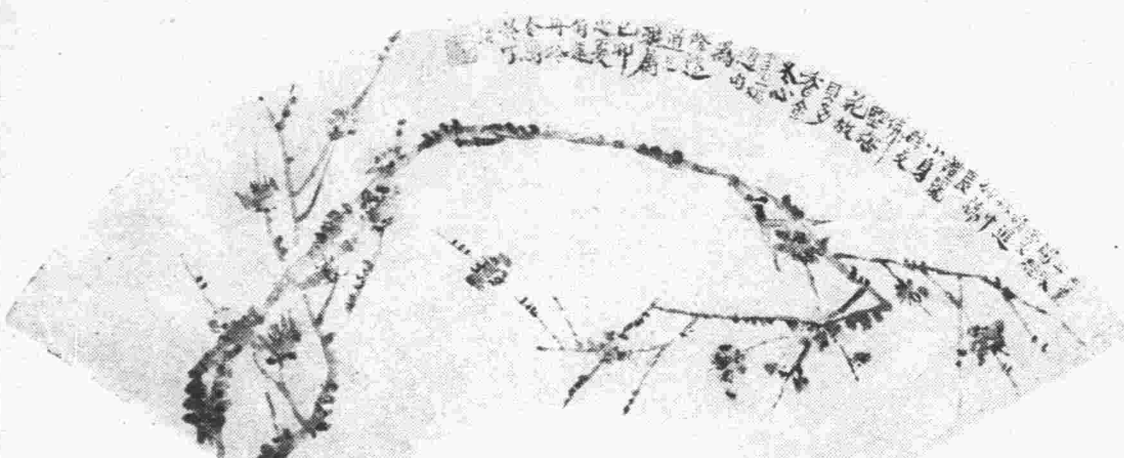
11AUG1939

名貴書畫扇面，只可當古董玩賞

最適用者・莫過於一葉葵蒲

『清風徐來』這四個字的標題，在前兩週就寫了出來，因為天氣亢熱，鬧津市本年新紀錄，人人躲在家裏，還要揮汗如雨，想要颼一陣徐來的清風，眞比大旱望雲霓都難，任你把扇子搧破幾十把，仍然止不住熱，而且一停扇子，汗就流了出來，最好是放下扇子不搧，却倒好受些。世界萬物，凡是大自然所給予，沒有不好的，試舉天上降下的東西說吧，如雪，露，雨，風，各有用處，决非人力能够替代的，雪的潔白，比起任何白羽，白玉，白肉，白馬等等，誰亦比不過牠去，用處更不用說了，不但田地中的稻麥之屬，少牠不得，就是人們亦用牠減除疫厲，氣，比吃藥還有效力，袁子才的詩有『粉白何如雪現，烟香不及花香，此是人天分界，不容半點商量』。要說到風，亦是如此，只要是颼來的一陣風，比八尺直徑的電扇還要涼快幾千萬倍，這便是自然比人工可貴的分野，所以我對於扇子，總拏牠當一種裝飾品看待，現在最流行的扇子，是蘇杭綫扇，不論髮綫，冷金，泥金，玉版，凡是考究扇面的，不必要重視字畫，以及扇骨的本質，牙，骨，竹，木之外，還要名人刻製帶上款的山水篆隸等等畫片，再講究的是古董式的扇子，如故宮所收藏的御用品，一把代價非千百元不能買到的，其實這種扇子，可以說是『大大廢物』，既不能搧風，又不敢亂用，只有把牠用錦匣子裝起來，擺在架子上，專給朋友們賞鑑撐面子之用，雖然有時拏出去應酬外場，亦不敢整面把扇子打開輕輕的搧兩下，敢緊又摺了起來，只怕弄破了，要想搧風，仍然是大芭蕉扇兒最得用，搧起來風又大價又廉，搧破一把，扔了再買，代價不過一角多錢，既可搧風，又可掩蔽太陽，和雨點，還可以當坐褥用，走乏了放在地上坐坐，豈非美俱難並，二全其美嗎？

・摩訶・



王伯龍先生丹玲夫人合作扇面

漫畫家朋弟先生繪新詩意團扇

漫畫家竇宗淦先生繪惜歌團扇

金息侯少保繪朱竹扇面

聖安娜
屋頂花園 幽靜美麗 涼爽宜人
舞女是天上的明星
音樂優美使你陶醉
ST.ANNA

永安舞廳
冰天雪地滿牆滿壁
電扇高掛涼風習習
音樂優美汪麗琳播唱名曲

麗都
舞星美如仙，肌膚軟似綿；
寢衣競美大會
今夕君與共，七日不得眠！
注意表演日期
麗都茶舞會 星期三，日四時舉行 全體舞星出馬

惠中舞場
舞女整齊
音樂佳妙
佈置新穎
地點適中
屋頂花園 現已開幕

利華洋行
鑽石首飾
精美鐘錶
天津英中街利華大樓

革新後的：
『世界遊藝畫報』
本期要目：王敏譯：「電影小說」 浴裝競賽 速寫電影 報告批評 不易此樓劇話
即日出版每冊洋一角五

攝影家張之達主辦
明明照相館
採用最新光線出品精美異常
地址：北京東安市場內 電話東局一〇四〇

如預防痢疾霍亂傷寒諸時疫請用
法國巴黎生物化學廠之藥丸
服之即可避免不必注射
經售處中街藥房 天津法中街八十六號

回力球
每逢星期二三五六日晚間七點半開始比賽
星期日下午三時起始比賽
星期一四兩日休息
義商運動場

蔭華綢緞莊
女衫紗料大薈萃 花樣奇異 顏色超俗
店址 法租界綠牌電車道

新到大批夏季標準婦女衣料
顏色奇豔 花樣特異
定價克己 歡迎參觀
英菜市對過 標準衣料專家
伯爾貿易公司
零頭衣料 半送半買 請來選購 准保滿意

國立北平圖書館藏

八月的夜光

八月的夜光。

安蘇利女神的光亮，吻到澎湃的太平洋海面上，——狂哭，在哀號。吻到喜馬高峯的白雲上在在嗟嘆，在佈嘘。同時臨到濃烈的醇酒冲洗過的都市——在輕視，在玩笑。

添了老年人們的咒咀，加增了水手們談料，振動了青年人們的心弦。

用鋒利鋼針刺不透的重圍，男，女，老，少，圍繞，環抱，使人間的人吐不出一口氣來，然而也無須以空氣來供給，因爲她拒絕，她在五分鐘前已經開始拒絕了，拒絕這醇酒洗禮過的罪惡空氣。

玫瑰色的血液，擁抱着一具香艷的女人，靜靜地，如崑崙山那樣的沉靜，爲了黑漆的柏油道，搶去了她的青春，活躍，更進一步的奪走了她曾在蒼海流浪二十多年的生命。

一縷地的黑髮，在飄動，拂着她那臘黃色的面龐。

圍繞的人們是那麼樣的緊張，激盪的聲音，議論，猜測，爭辯。

——自殺吧？
——失足吧？
——謀害吧？

閃電似的在人們腦功裏流動。

然而沒有人去安慰她，去喚醒她。

睡吧！靜靜地睡吧！做上帝的選民去吧！

人世間的苦汁再流到另外一個人身上去了。

巨大的魔鬼，仍然是射出迷醉的燈光，送出甜蜜的歌曲。恐怕牠不會算得清，毀掉多少潔白的少女的心。高傲着，牠的罪惡，牠不在意。

在牠煩惱的時候，將新鮮的生命來拋在永遠被人脚踏的柏油道上來。

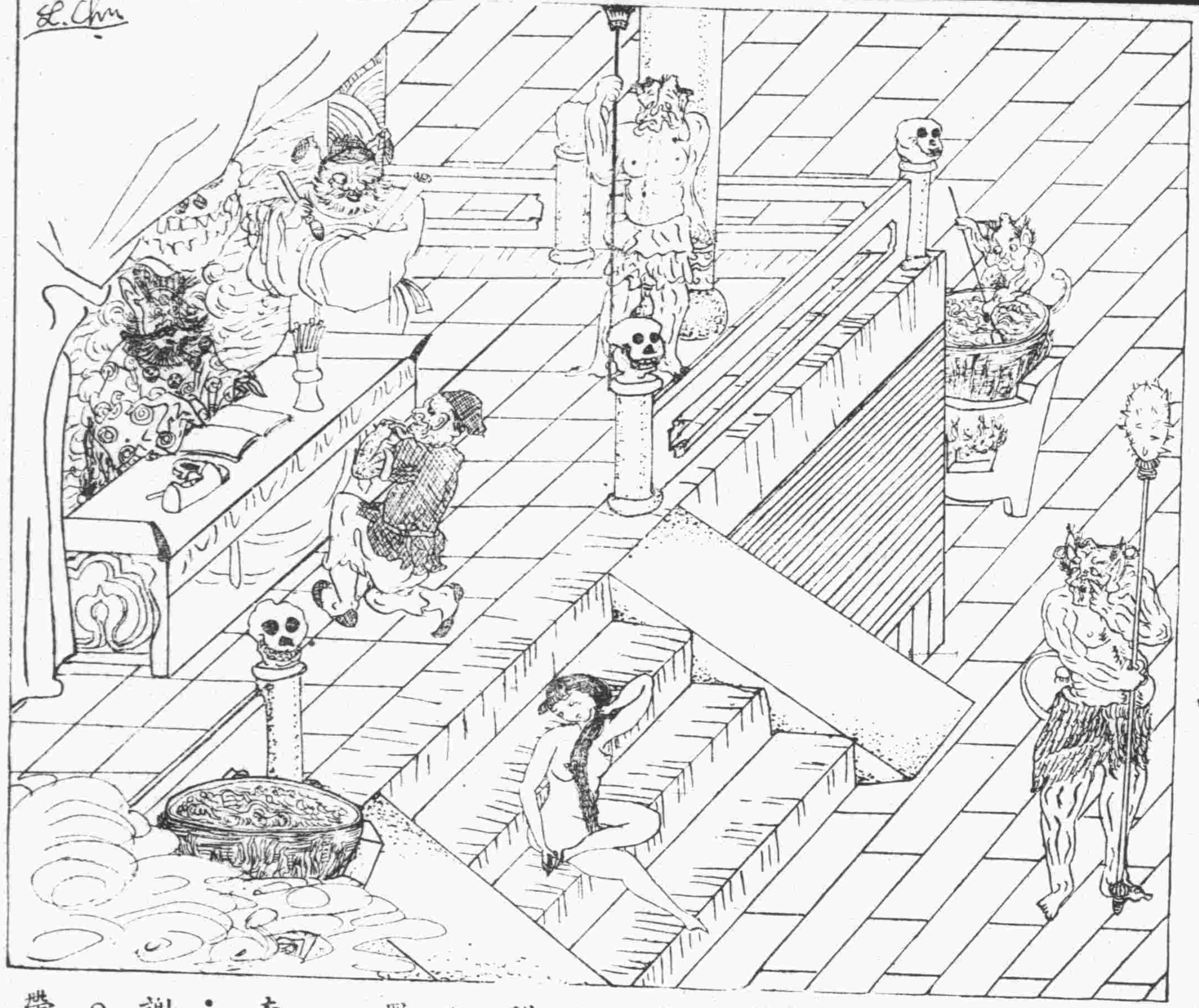
微風輕輕的飄動，時代一天天的前進，巨魔一天天比一天漲起來，想要伸出牠的手掌來毀滅世界上所有處女心。

八月的夜光。

安蘇利女神的光亮，吻到澎湃的太平洋海面上——在狂笑，在哀號。吻到喜馬高峯的白雲上——在嗟嘆，在佈嘘。同時臨到濃烈醇酒洗過的都市——在輕視，在玩笑。(熱海

長篇故事漫畫　陰陽河 (十四)

王朱畫



告新讀者

張茂生和李桂蓮是一對愛侶。因在中秋夜過度歡娛，招太陰娘娘之嫉，屬閻王乘張茂生遠行之際，將李桂蓮捉至陰司。使鬼頭李木導之遊地獄；遊畢復帶回殿前：

像一個霹雷把魂兒勾上了半天，閻王將她配給兒醜的李木為伴！罰在陰陽河挑水，活罪難免。李木心花兒開展；謝過了閻王恩典。帶走了李桂蓮。

美麗照像館　弧光攝影 油彩着色 美術放大 攝影材料　天津英中街

日界 中原公司 六樓 花園食堂　聽堂宏敞！佈置雅麗！招待週到 津市唯一！宴會場所！消夏勝地　營業時間：上午十一時起下午十二時止(星期日照常)

北京 同生照像館　藝術照像 專門技師　放大着色 免費冲洗　東城王府井大街

天津 同生照像館　弧光攝影 美術着色 精巧放大 南北馳名　法租界藍牌電車道

南京理髮館　美國新到奶油燙髮 美觀耐久請來一試　法租界黃牌電車道　電話三四〇八〇號

世界理髮館　技藝精巧 設備週到 電燙水燙 最新髮樣　法租界藍牌電車道　電話三〇六八八號

大光明理髮館　各種電燙 無不備美 名師名技 有口皆碑　法租界渤海大樓樓下　電話99933號

肺療專治 專門醫師 吳清源　前美國支加哥大學醫學院助教 前北京協和醫學院主任教授 北京清源醫院院長 天津清源醫院院長 德國美國醫學博士　愛克斯光檢查 由五元至十五元　院址英租界二十四號路清源醫院(前英國老醫院舊址)設置最新式×光機及電療器械診斷治療各科疾病　本院手續簡便病室寬闊清潔最宜修養取費從廉院中備設欵迎參觀　電話三局三一三零零九八八

虎標萬金油　專治春瘟雜症 內服外擦 立見功效　各中西藥舖房百貨店雜貨舖均代售　新加坡 虎標永安堂　天津法租界二十六號路門牌九號 電話三局四一三三

永利公司　天津法租界二號路八十三號　電話四〇二八七號　提倡女子運動 最好騎自行車 可以鍛練身體 又能消夏乘涼　本公司新由歐美各國購到大批最新式女自行車價目低廉 構造堅固車身輕便 售出之車永遠保修

品質高超式樣新穎　一九三九年最新式出品 派拉蒙真空管自來水金筆　偉大供獻驚人傾銷免費電刻姓名　顏色 橙黃 銀灰 咖啡 翠綠 玫瑰 鮮紅　筆尖：書寫流利經久耐用 筆桿：富麗摩登澄潔透明　天津法租界馬家口通順棧內 美利時行金筆部 獨家出品

我不相信他們會自殺
小常，莉莉是聰明剔透的孩子
希望在滬濱發現他們的足跡

山哥

二號的晚上，我在仙樂屋頂還看見小常和莉莉在那裏歡蹦亂跳，到現在我忘不了在跳的時候，我打小常一拳，莉莉對我那末有魅力的一笑。後來我到麗都去，和他們分了手，想不到從此永遠分了手！

但是我對於他倆為了不能得到家庭的允許，便投海河自殺，是絕對不能置信的，我知道常大倫和林莉莉是兩個聰明剔透的孩子，他們雖痴於情，但沒有自殺的勇氣，我相信他們會從困鎖中找出完妥的辦法，尤其是小常，他很明白孤兒應盡的責任。情死的名詞，是對他們一種侮辱。

三號的夜裏，坐了汽車投了海河，打撈上來，車門是鎖的，車是空的，是的，這是疑竇，這很有調虎離山的風味，我希望能在上海發現他們的蹤跡，不過這樣，已是去的路程太遠了。

也許我的主見太深了，多少人會覺得我神經過敏，可是我相信聰明人辦的事，常會出你意料之外的，尤其是彼此很不壞的朋友，不相信他們幹這傻事，也是可安慰的吧。星期日晚上一陣風般地謠傳，小常和莉莉已在六國飯店發現他倆秘密同居，不過謠傳究竟是謠傳，事實上仍是那樣毫無線索，不過有大多數的人們，對他倆的「情死」是懷着疑問的。

聖安娜浴裝第二名鄒莉玲（圖）美麗攝贈

荷萊塢製片新計劃
米高梅籌欵四千餘萬演成白熱化
福克斯不甘示弱以歷史片作號召

霞芬

一九三九年的電影界成績眞是突飛猛進，各公司都產生了多部有價值的影片，因之老闆們更是不肯示弱，各傾全力鈎心鬬角的競爭；有的籌備鉅欵不惜犧牲以保持過去的榮譽，有的卻專以文藝片或歷史片作號召以迎合現代影迷的心理……競爭之激烈程度已達白熱化！不過這卻便宜了，大飽眼福的影迷！現在讓我們看一看度各公司的製片計劃和陣容：

—米高梅—

有着光榮的歷史

米高梅公司預備鉅欵四千二百五十萬拍攝五十二部影片，此外更出欵二百五十萬作宣傳之用，將完成和正在攝製中的片子如辛克萊魯易斯著的"It Can't Happen Here"，裘蒂蓋蘭，佛蘭克莫根，怪腿雷包爾加合作的"The Wizard of Oz"（五彩片），三巨星華萊斯比雷，史本塞屈西，羅勃泰勒合作的「西北之遊」薛愛梨，瓊克蘿馥合作的「女人」，以及羅勃泰勒希迪拉瑪合作的「熱帶美人」等都是很優越的作品，此外宣傳經年的「順風而去」也是被列入下半年度的出品之一。

紅舞星李玲的浴裝

—福克斯—

福克斯巨頭達爾遜諾克氏決定在半年內至少拍攝五部優越大片，這優越大片的原素除了主角硬劇本強以外，每部還要消費二百萬元！此外他更抓住了影迷的心理，盡量的拍攝文藝歷史作品，如泰倫鮑華梅娜蘿喬治勃倫合作之「雨季」，愛麗絲費主演之「昔日之小紐約」，莎麗澄波，彩色片「珍妮小姐」等都是很好的例子。更有趣的是著名牧師，曾娶過數十位太太的伯榮甘姆揚的平生逸事也給搬上銀幕，問世後一定可以轟動一時！

—華納兄弟—

華納公司在過去顯然在武俠片和名人小史片上有着很好的收獲，如保羅莫尼之「左拉傳」，「巴斯德傳」，埃洛爾弗林之「羅賓漢」等都是不朽名作，因之他們便保持着他們的持長加以努力，預備拍攝的計有保羅莫尼的「比周文小史」，傑姆斯凱奈之「約翰保羅瓊斯傳」等片。

—派拉蒙—

派拉蒙計劃以一千二百萬元在落山磯新建所拍片廠，拍片六十部，包括怪傑賈利勞頓主演的兩部，其餘的陣容還沒有正式發表。

—哥倫比亞—

哥倫比亞最值得驕傲的一件事便是名導演佛蘭克卡普拉氏乃歷屬在他們的旗幟下，因之「浮生若夢」得獲十大名冠軍；現在他們又選擇名著"Mr. Smith Goes to Washington"由他導演，傑姆史都華珍亞瑟二人主演，成績當然不會壞的，其餘各片也還沒有正式發表。

—聯美—

現在聯美的情況眞是小塘充滿了大魚，盛況空前，最大的一條魚便是桑高爾溫，他可以說是聯美的功臣，準備監製的影片是賈利古柏主演的「眞實的光榮」。此外如賈波林之「獨裁者」，大衛桑聶克監製之"Rebecca"，亞力山大柯達監製之五部彩片，瓦爾特華傑監製之「個人的歷史」等都是不可一世的巨製。

彈性都會

△自某報揭載牙籤小陳之全部秘聞後此君遂消聲斂跡，不敢出外活動，唯麗都茶舞會，則小陳與焉，但一切行動，均被舞國人仕注意，故很少有若何發展。

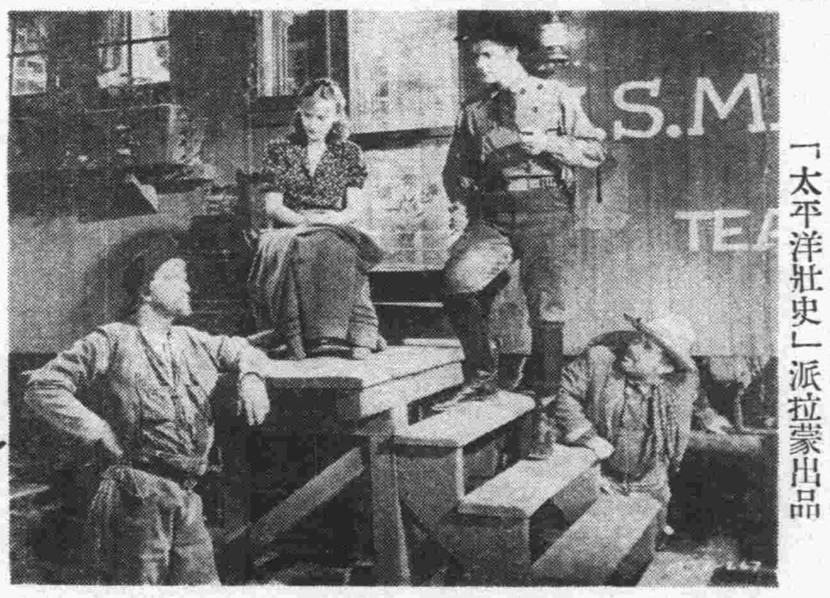
△前盛傳鮑四公子欲藏周麗梅於金屋，周爲伊老母生活問題，要求給予四千元，鮑公子頗表不願，遲至現時，仍未有顯著之演進。但吾人測之周之嫁鮑，恐爲時間之問題。

△素以捧周麗梅最力之某西醫，偵知周有嫁鮑之說，每日大飲其酒，愁腸百結，有大夫治不了自已的病之勢。

△紅星李蘭，最近不幸病魔纏身，時好時壞，但仍力疾登場，但聖安娜對之毫不體卹，實屬遺憾。

△小花園琴頭喬治摩尙恩近由京新婚歸來，新娘係島田之妹裘麗，兩人現時生活極甜密，如膠如漆

△麗都領隊之依飛歐，擅提琴及大喇叭，近更噱頭倍出，特買一中國胡琴，每逢演奏王老五時即如泣如訴拉出，再加小黑炭之歌唱，憂怨之氣沖天。



琶勃拉史丹薇，裘麥克利合作「太平洋壯史」派拉蒙出品

新發現的童星 散弟亨維

（弗）

自從莎麗澄波發現以後，一方面公司鑒於童星的重財有道，一方面童星的確給予觀衆一種新的趣味，看慣了才子佳人式喜劇的觀衆們，感覺得膩了，他們需要這種新的趣味來調劑，于是公司四處收羅童星，因此他們的勢力一天天的抬起頭來。他們最近又找到一位小明星，叫做散弟，亨維（Sandy Henville），他年紀很輕，他很會演戲，不久就可以和我們在（East Side of Heaven）見面了。

聖安娜浴裝第三名臧壽玉　美麗攝贈

光明大戲院

今天三場　三點　五點半　九點二十

▷明星公司全部對白歌唱鉅片◁

明星公司兩大美人

模範美人 葉秋心　金魚美人 顧蘭君

暨八大明星合演

桃李爭艷

一部面紅耳赤的影片

△一萬尺的影片足敵一部紅樓夢
△兩小時的享樂勝讀全部西廂記

大明大戲院

今日開演

「林肯傳」主角 郝士頓　傑姆史都華　合作

『教子』

米高梅公司哀感鉅片

大光明影院

今天日夜三場

歌王 亞倫瓊斯 主演　裘蒂蓋蘭 合作

『一九三八百鳥朝鳳』歌唱明星

十支新曲。人間絕唱。六陣新舞·豔絕人寰！

絕妙好音

米高梅公司音樂歌唱鉅片

中國大戲院

宋德珠　楊寶森

蘇慶山　張盛利　佟德新　慈少泉　蕭德寅　李德彬　艾世菊　趙德勛　趙盛璧　王秀斐

今天夜場

黃金台

特煩雙齣

打櫻桃　無底洞

准代開打

明星大戲院

今天應觀衆要求　特別重演一天

世界奇珍

狄安娜杜萍 主演

梅文島格拉斯　賈克古柏　合作

『豆蔻年華』

新環球公司歌唱情趣輕鬆鉅片

平安電影院

今日開演

聯美公司巨頭滋尼克異製

製幽默勝過「富貴浮雲」

珍妮葛娜　小飛來伯　寶蓮高黛

柔腸九迴

香餌情網騙局！輕憐蜜愛閑愁！酸辛甘蜜，哀感潑刺，異樣滋味，新奇不凡。

銀行

匯兌便利　基金穩固

天津法中街　東馬路

美 公司 洗染部　費五元

英租界小白樓大沽路二六二號　電話三〇六九六號

各界仕女之擁護愛戴，致第四，五，六，七期畫皆售罄，現本報為應讀者要求特又加印，凡欲補以上數期者請來函查補是荷

稿例

五　長篇翻譯　一元至三元
六　照片　三角至二元
七　漫畫　三角至二元
八　特約作品　另議

聲明 …
五　文責自負投稿時須註明眞實姓名住址
六　稿費按月結算逾一個月不領者即取消之

…獨家經理凡訂閱及登廣告者祈就近接洽可也

本報發行部啓

老密斯信箱（八）

『愛的途徑』

老密斯：在學校裏聽到同學們認識女友的新聞，或是聽到他們自行誇耀的談着戀愛經過的時候，不禁心意嚮往躍躍欲試，生爲現代人，這種時興的戀愛故事不身臨其境的嘗試一番，實在有些不甘心；可是我連個女友都沒有，甚至連個接近女性的機會都沒有，那該怎麼辦呢？馬路上看見女人就追，或是楞往人家家裏去寫信，這種辦法您看妥當嗎？ 劉上

劉先生：交女朋友是爲戀愛，談戀愛最終的目的是爲結婚，如果你以爲是出風頭或是嘗試着玩的話，那麼在立意上便太不正確了，認識異性的辦法多的很呢！不過妥當的還是由人介紹的好，比如你的姊妹同學啦！親戚家的姐妹或是她們的同學啦！隨時隨地只要你留心，總該有接近異性的機會，在馬路上追人或楞和人說話，往人家寫信那就恐怕要碰一鼻子灰了，總之男人如果學識淵博作事勇敢，態度文雅，衣飾清潔，那自有吸引異性的力量，或者就有異性來追求你，也未可知，勸你不要學那些學氓的無聊舉動，努力充實自己，等待着好了。

老密斯答

畫梁燕記（十五）

劉雲若作

第一回 妙手寶山來摸金有術 癡心春水綣惜玉無功

但是聽到高堂父母幾句，猛覺心中亂跳，不由酸淚奪眶而出，好似外面的歌聲正唱出自己的心境，使她腦中沉入回憶，外面警士，底下還唱什麼，她也聽而不聞了，只直着兩眼，凝注黑暗的牆角，隱覺在深黑之中，似乎現出一片白光，好像演電影的銀幕，由她的腦子作放映機，使那銀幕上現出一節節的故事，首先看見三年前自己尚是名門小姐時所居的綉閣，華麗有如仙宮，再看見自己家的三層洋樓，和花木，清娟的庭園，再看到方面黑鬚神色嚴毅的老父，和面貌慈祥，心情柔懦，鎮日握着數珠念佛的老母，還有那洋氣十足，冷心冷面的哥哥，和能度妖媚，像迷人狐狸，口角尖酸，像巧嘴八哥的嫂嫂，又見那個和自己一同長大，意合情投，名雖主僕，實如姐妹的婢女文杏，隨後又看見競華當日的俊美風姿，翩翩豐度，倏而一變又成了瘦骨支離落魄形狀，這些都好似電影中的主角特寫，以後又現出了許多片段的情節，幼年時的家庭情趣，上學的快樂光陰，一一湧現，隨又映出一道洋灰洪築的小橋，兩旁種着槐柳之屬，河岸上栽植雜花，樹影印在波上，蛺蝶飛於花叢，再向遠看，後面有一片雲天，幾叢樓閣，作了背景，風光如畫，眞是都市中難得的好地方，也就是玉櫻腦中印象最深的舊遊之地，因爲那橋上有個少年常常倚欄而立，玉櫻每天散學，必然遇見這少年，總是立在原地，似有所待，看見玉櫻，雖然以目迎送，但却沒有輕薄狎侮之態，玉櫻初不注意，以後遇見次數多了，驚訝他形跡詭秘，一日偶然在走過後回頭偷看，見他竟也移步他往，連着考查數日，都是如此，玉櫻才明白他是在等自己，有這橋上相見一面，在玉櫻青春期間的柔嫩心靈，遇到着鍾情的人，自然難免芳心震動，但終因爲情竇才開，愛河初涉，不免心虛胆小。

本刊價目 每期六分 每月四角八分 半年二元八角 全年五元五角 郵費在內

社址 天津特別一區福州路廿六號

廣告價目面議

恒利金店

買賣條錠葉金 收售珠寶鑽石 承做金銀首[illegible] 式樣超衆新[illegible]

啓事 [illegible]幕數十年 [illegible]已十足樣式 [illegible]新向爲各界 [illegible]兹爲主顧購 [illegible]利起見特在 租界設臨時支 日界總店照常 業此啓

總店 日租界旭街電話二局一五九五
臨時支店 法界中國大戲院傍電話三局一九八七

夏令請客最[illegible]吃

濟南館 新月食堂

地址：法租界綠電車道 電話三三七八八號

德商 克隆洋行 收買

鑽石翡翠 玉器等物
英租界中街二百九十五號
電話三局 九百八十九號
收買時間下二時至五時

Soir de Paris
巴黎之亱
BOURJOIS
法國蒲喬廠精製

天津中國汽車公司

英租界二十二號路 電話三三二八七 三三七二四號

經理 歐浦牌及寶塔克牌汽車

樣式新奇 車身堅固 馬力充足
裝璜富麗 定價克己 歡迎參觀

歐浦牌四門五座位轎車

寶塔克牌二門四座跑車

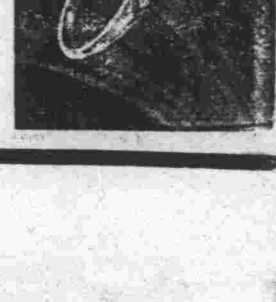
德奧眼科專門醫師 董艮民

1 最新電療燈醫治眼病均奏確效
2 斜眼之外觀不雅內障之失明均用手術療法
3 應用東普魯士大學新法根治砂眼短期除根
4 檢驗眼疾準確眼光遠視製配近視及散光鏡

全日應診 午前十至十二時午後三至七時 法租界綠牌電車道東亞醫院對門一二六號 電話三一五四三號

璧得洋行

賣買鑽石翡翠 金銀首飾 鑽石手錶 兼辦抵押放款



天津英租界中街二六二號
北京代理店東交民巷克喊洋行

大陸銀行 出租保險箱

中國實業銀行 辦理一切銀行業務 兼辦儲蓄信託

河北省銀行廣告

在本省商務繁盛區域均設有分行
總行 天津東北城角
電話交換線三局四一六六 四一六九至四連線通內部各辦公室
本行辦理商業銀行一切業務 信用昭著 附設倉庫 辦理貨物押款 利率從輕 匯兌款項 手續敏捷 如何光顧 無任歡迎
電報掛號四一六四

鹽業銀行

資本總額一千萬元 實收七百五十萬元 公積金五百餘萬元 電話(1)(2)

天津新華信託儲蓄銀行